

... ..

في افتتاح المؤتمر الدولي لطب الأطفال بمصر

سمو الأمير طلال بن عبد العزيز المبعوث الخاص لمنظمة اليونيسيف يقول :

برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية نقطة حضارية تعكس مدى ما يقدمه الإنسان العربي

الرفيعة والتنمية وتشجيع عقد المؤتمرات وتنظيم الندوات المتخصصة لتبادل الخبرات والتجارب .

الصحة والرعاية الاجتماعية التي كانت تقدمها لشعوبها .

حدوث المجاعات وانتشار الأوبئة وارتفاع معدلات الوفيات خاصة بين الأطفال .

مجالس عليا للأمم

موقف الدول المتقدمة

سمود يزور مستشفى الأطفال

ودعا سموه الى اتخاذ بنظام المجالس العليا للأمم والطفولة حتى يمكن وضع

وقد لقي سموه الضوء على موقف الدول المتقدمة من

الزيارة التي قام بها صاحب السمو الملكي الأمير طلال بن عبد العزيز رئيس برنامج الخليج العربي لدعم منظمات الأمم المتحدة الإنمائية والمبعوث الخاص لمنظمة اليونيسيف لمصر في الفترة من ٢ - ٦ نوفمبر لعام ١٩٨٤ حققت نتائج ايجابية كبيرة لان زيارة سموه كانت تحمل الطابع الانساني الانمائي بصفته العربية والدولية .

وكما عودنا سموه في مثل هذه المناسبات لم تفته الفرصة أثناء هذه الزيارة ليلقي الأمير طلال بن عبد العزيز بالأطفال فقد قام سموه بزيارة أكبر مستشفى لطب الأطفال وهو يتبع جامعة القاهرة ويعتبر من مراكز البحوث المتخصصة في هذا المجال وكان هذا المستشفى قد تم انشاؤه عن طريق منحة قدمتها الحكومة اليابانية الى الحكومة المصرية بتكلفة اجمالية قدرها ثلاثة ملايين دولار وبسعة ٢٦٠ سريرا وقد زود بأحدث الأجهزة ومركز ترفيهي للأطفال المرضى وقد قام سموه بجولة في عناية المستشفى بين المرضى من الأطفال يرسم البسمة على شفاههم ويتابع أحوالهم وتقني لهم الشفاء العاجل .. كما تفقد سموه الأجهزة العلمية الحديثة



الطفل أكثر الفئات تضررا بالآزمات الاقتصادية

استراتيجية طويلة المدى لتحديد السياسات العامة بما يخدم الام والطفل والتنسيق مع المؤسسات العلمية ومراكز البحوث الميدانية وتشجيع الجمعيات الاهلية على بذل جهد أكبر لرعاية الام والطفل وتثقيفها وبالأخص في المناطق

انعكاسات الركود الاقتصادي الذي تميز بالسلبيات المتعقلة بالخضم مما تقدمه من المساعدات للدول النامية مما اثر على صادرات بلدان العالم الثالث .. كما اعرب عن اسفه لما اصاب الدول النامية من تقلص قدراتها في المحافظة على المستوى الضئيل للخدمات

الانكماش العالمي قد ادى الى خلل في التوازن بين الدول النقدية والنامية والى زيادة في معدل البطالة وسوء استغلال واستخدام الموارد الطبيعية مما ادى الى زيادة التصحر واختلال المناخ وتكرار حدوث الكوارث الطبيعية وادى انخفاض الانتاج الزراعي وقصوره عن الوفاء باحتياجات الغذاء بسبب عوامل الجفاف والى

لقد جاءت كلمة سمو الأمير طلال بن عبد العزيز الى سمود في الجلسة الافتتاحية لتلخص اخطر قضايا عالمنا المعاصر وانعكاسها على أكثر الفئات تضررا بالآزمات الاقتصادية الا وهي الطفل فأوضح سموه ان



الدعوة للأخذ بنظام المجالس العليا للأمم والطفولة

كيس سنويا وخطة زيادة الانتاج لتصل الى ٣٨ مليون كيس وكانت منظمة اليونيسيف قد ساهمت في انشاء هذا المصنع بتقديم المكينات التي تقوم بانتاج الاملاح وتم انشاء المصنع بدعم من المعونة الامريكية وقد استطاعت مصر تنفيذ البرامج الخاصة بمعالجة الجفاف بنجاح

ان مسؤولية الرعاية الصحية الأولية في مصر تشارك فيها كل من الجامعات المصرية ووزارة الصحة على المستوى المركزي والاقليمي

تجربة مصر ناجحة

وعن التجربة المصرية في انتاج املاح معالجة الجفاف الناتج عن الاسهال اعرب سمو الأمير طلال عن نجاح المصنع الحالي في انتاج كمية كبيرة تقى حاجة البلاد وهي ١٧ مليون

حوار سموه مع المسؤولين عن الأطفال

واجتمع سموه مع كبار المسؤولين عن طب الأطفال في مصر وقد دار حوار سمود حول دور الرعاية الصحية الأولية في تحقيق مبدأ الوقاية خير من العلاج وتحقيق الهدف الذي وضعت منظمة الصحة العالمية لعام ٢٠٠٠ وهو الصحة للجميع

واوضح المسؤولون لسمود

هيتاشي

شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده

ضمان لمدة سنتين في مصر

كافوا في الداخل أو الخارج .. تقدم

هيتاشي

التلفزيونات الملونة

فيديو وكاميرات الفيديو

مسجلات وراديو

قطع الفيار والتصلب

مجاناً

طوال فترة الضمان

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية:

شركة كايوتريدينج

ميدان المندسين - القاهرة - ت. ٤٨٧٧١١

الرياض - باب النور - القاهرة - ت. ٣٦٥٥٤

العيسى

شركة محمد عبد الله العيسى وأولاده

الوكيل العام في المملكة العربية السعودية:

الرياض - باب النور - القاهرة - ت. ٣٦٥٥٤

الدول المتقدمة تعالج الركود الاقتصادي بنقص مساعداتها للدول النامية



شركة فنانيز

للتيجارة والملاحة

FOSS EAGLE
Voy 08/84

تاريخ التأسيس ١٩٨٤/١١/١٤
تاريخ التأسيس ١٩٨٤/١١/١٥

شركة

الحاج عبد الله على رضا وشركاه المحدودة

هنايك - لويدي اى جى

Hapag-Lloyd AG

إعلان بوضوح

الباخرة، راين اكسبريس

حافيات تحت خدمات اميل

٢١٩٨٤/١١/١٤

٢١٩٨٤/١١/١٤

وزيادة المعلومات المرجوا الاتصال بـ

قسم البواخر

الطابق رقم ١٢ مركز على رضا شارع الملك عبد العزيز

ص ب رقم ٧١٥٨ جدة - بريقا - زينلرناشيت

٦٤٧٢٣٣٣

٢١٣ - ٣٦٠ - ٤٩٨

كما ننصح هاتين العالمتين
بالمقترع عن تناول الأطعمة
الدسمة . ومشاهدة التلفزيون
او قراءة كتاب ممتع . او
الاتصال هاتفيا بالأصدقاء
والصديقات قبل الهجوع الى
النوم . حتى لا يتعرض
الشخص الذي يشكو من الارق
للبقاء مستيقظا حتى طلوع
النهار .

والمعروف ان هناك عدة
انواع من الارق وهي تشمل
النوم الخفيف جدا . وعدم
المقرة على النوم فورا . والنوم
المتقطع . والنوم الذي تتخلله
الكوابيس والاحلام المرعبة .
وينصح هؤلاء الذين يعانون
من الانواع المذكورة من الارق
بعدم القيام بعمل قبل النوم
على اعتبار ان هناك الكثيرين
من يتناولون الوجبات
الخفيفة او يشاهدون برامج
التلفزيون او يطالعون
الصحف او المجلات او يقرأون
الكتب او يجرون اتصالات
هاتفية لعقد صفقات تجارية من
غرفة النوم أثناء الاستلقاء او
الجلوس على السرير . فضلا عن
ان هناك فئة أخرى من
الاستخاص الذين يفضلون
انجاز حساباتهم التجارية او
كتابة الرسائل أثناء اخذ
وضع مريح على السرير .

هي لا تعوى لأنها وحيدة
 فهذه المخلوقات الاجتماعية
 تلك نغاد اتصالاً معدداً
 والعواء هو أكثر ما للفئان من
 خزانة أصواتها وصيحاتها
 ورجفاتها الجسدية
 فحين تلعن جماعة من
 الذئاب سيطرتها على منطقة
 منسقة الأرجاء، يعوى
 أفرادها للابقاء على الاتصال
 فيما بينها خصوصاً في رحلات
 الصيد الليلية ويعلل العواء
 في إبقاء الجماعات متباعدة
 وتؤدو الذئاب عن أراضيها
 بجمجمة وشراسه إلا أنها
 تحجج إلى كاسل قوتها في
 صراخها من أجل البقاء. ولذا
 تؤثر العواء على التقاتل
 وهذه النزعة إلى التباعـد
 بين أفراد القطيع الواحد هي
 الحيوانات هي التي تجعل
 الاسود تزارز والقردة على
 أنوعها تعوى أو تنوح
 ولا تعوى الذئاب حين يطلع
 القمر. بل تميل إلى العواء عند
 افولها

□□ نجمة الشاشة العالمية اليزابيث تايلور بدأت هذا الأسبوع في العودة الى بلاتوهات السينما حيث تقوم بتمثيل فيلم « الحب الأخير » .. وفي الصورة اليزابيث مع زوجها الراحل ريتشارد بيرتون في صورة النقطت عام ١٩٨٣

● **فیس یارپس :**

سیدتان تحصیلان علی جائزتی جیونکـور ورونودو فی الأدب

باريس ١٠٠٠ ف. ب. .
مبعت لجننا تحكيم جائزتي
جوانكتور ورينبو و اكبر
جائزتين اديبين في فرنسا -
جائزتهما هذا العام الى سيدتين
هما مارجريرت دوراس - ٧٠
عاما - عن رواية العاشق .
واني ارنو - ٤٤ عاما - عن
رواية المكان . ١٠٠٠

وفي زوايتها - العاشق
تلمس مارجريت دوراس
الذائنة الصيت والتي تحظى
بتقدير الاوساط الادبية
والجامعة الفرنسية والاجنبية
لاول مرة بمجهورا ونسع نطاقا
وتجرى احداث رواية
العاشق التي اصدرتها دار نشر
مبنوى في الهند الصينية وهي
سرد لعلاقة بين شابة وفتى
صيني وتعد اعترافا ذاتيا
لحياة الكتبة جاء كما قالت
هى .. قبل فوات الاوان ..
وتسرد مارجريت دوراس - التي
تتذبذب طوال الرواية بين انا
و .. - لون قناع ففرقة
مرامقتها في الهند الصينية .

اما الرومانسية انى ايرنو
الاول شهرة والتي حصلت على
جائزة رينودو لعام ١٩٨٤ عن
روايتها « المكان » دار نشر
جاليمار فانها تسوى منذ عامين
حساباتها مع طفولة تعسة .

A black and white photograph of three cheerleaders standing side-by-side. They are wearing white uniforms with dark lettering. The cheerleader on the left has 'CHILE' on her chest, the middle one has 'COLONIA', and the one on the right has '1986'. They are all smiling and looking towards the camera. The background is dark and indistinct.

□ آخر صورة الذقنات للملكات جمال العالم المشاركات في المسابقة المقامة الآن في العاصمة البريطانية وهن على التوالي من اليسار الى اليمين ملكة جمال شيلي - سوليدرا كاريكا - وملكة جمال كولومبيا - انجيلبا باتريشيا - وابريس لوك

صورة حاتمية للبلاد - ي ا -

شواطئ الفصل العنصرى!!

بورت الزباث - ا ف ب

تموج المصايف في جنوب افريقيا مع مقدم موسم الصيف حاليا بالحيوية والحركة. ولأن الفصل العنصرى الذى يترك بصماته على كافة مظاهر الحياة جعل هناك مصايف للشمس، واخرى للسود.

بورت الزيات ١ - أ ف ب
تتوجع الضحايا في جنوب أفريقيا مع تقدم موسم الصيف حالاً بالحبوبية والحركة. ولكن الفصل العنصري الذي يترك بصماته على كافة مظاهر الحياة جعل هناك مساهمات للبيد، وأخرى للسود.

■ وتنتشر حالات الديدان والقمل والعسل العنصري لافاقاً كثيرة منها ما يغفل علاج خاص للبيضاء ولاطفال البيض الخ تلك الحالات التي يصطدم بها أي سود يريد الاستمتاع بمباهج الحياة مثل أي شخص أبيض

■ بل إن هذه اللافاقات تكتب في أغلب الأحيان بالغلغلي الإنجليزية والإنكليزية معاً إلى أن تختفي ويحدث ولا يسمح إلا لسود بالانفتاح من هذه البلاجات البيضاء إلا أن ذلك من الباعة المتجولين الذين يبيعون المخلوقات والأيس كريم

وعلى الرغم من أن السود يشكلون ٧٧٪ السكان إلا أن المسلمون هم تخصص لهم ١٠٠ مليون مئرا من مياه الاستحمام في دريا على ٥٥٠ مليار مفصل ٥٠٠٠ ليهندو و ٢٠٠٠ للمولدين و ٢١٠٠ لليهود و حجة المسلمين هذا العنصر الذي اشدت مظالمه انما حتى ان مياه الحمام الهندي والايطالي الذي نزل عليها جنوب افريقيا في احتفائهم الاقليات البيضاء من مشايخات الغالبية السوداء

أما بلديات السودان فتتكون من أسواق الموالع
وبعيدة تماماً عن القرية البيضاء
وتحدها هذه القرية القاصدة - أما
الاستثناء فهو للملاحات المتعددة الأجساد
و المختلطة
وتختلف السياسة الرسمية للحكومة في
تقسيد تجهيزات للمصايد ولكن التفرقة
والاعتبارات الاقتصادية تلعب دوراً عازلاً
مثل هذه الأمور
ورغم محاولات بعض الليبراليين في بلدية
دوبار على سبيل المثال إقامة مصالحيلاج
مخطط وتعميم هذه الطريقة إلى أن الارتران
القصيرة ترفض دائما التماسا وتعرضها
شور اعترض المصايد اضر الحد ملاك الفلوقا
واصبحت محال الصياد استطاعا جاء به أن
٥١ : من المصايد سمجورون ابراهيم في حلتها
الغلة الضلل العفصرى بالنسبة للاستخدام في
بيد البحر
مما ان هذه النتائج نفسياً في انغور المخطو
التي لمدته دروس نشر ان ١٣ : فقط من
البريطاني يعارضون الاستعمال جنبا الى جنب من
ايضا العناصر الاخرى

دار السلام - ا ف ب
علم في دار السلام ان عطية
اصلاح نحو ٢٥ كيلو مقرا من
شبكة انابيب البترول في نزامبيا
وزامبيا استتفك نحو ٣٠
مليون شطن نزامبيا زهاء ٢٥
مليون دولار
وقد تم اقتناء شبكة الانابيب
التي يبلغ طولها ١١٧٠ كيلومترا
بأن ١٢ عاما لتزويد زامبيا
فالبترول وكذا هناك تسريب في
هذه الشبكة تتعاقم خلال العام
الجارى بحيث بلغت خسائر
شركة شبكة انابيب البترول
النزامبية الزامبية ثاراما ١٧
مليون طن
٢٥ مليون دولار
وذكر يارنيتو شيرازا مدير
شركة تاراما انه سيتم استبدال
الانابيب ترواج اقطارها من
١٢ بوصة بحال ٢٥ بوصة
١٢٥

ولاتقوى الالسن على قولنا على طول الطريق
بين ديسي عاصمة اقليم وولو واديس ابابا
العاصمة الاثيوبية.

ديسى .. شمالى اثيوبيا .. ا. ف. ب. ...
 تساعدنى او اقتلتى .. تلك هى العبارة
 المكتومة التى تنطلق بها عيون زائغة ضائعة

• جوعان .
• على الوقوف
• الأسفلتي
• سيارة تمر
• ورغم ان المساعدات والمعونات
• الدولية بدأت تصل الى اثيوبيا الا
• مشاهد المجاعة والبؤس والضياء
• تنتشر في كل مكان سواء كان قريبا من
• العاصمة او بعيدا عنها ولا شك في ان

والمقنن الذي يراه كل سائق سيارة
يرغى الطريق (واحد) ولكنه يتكرر
فئات من الإيدي المرتعشة
التي تطفو في ضعف تستجدي أي شيء
ساعدها على الصعود والسنة تردد
بالإصبع لهم من شدة الـ

تلك المشاهد تعكس هول ماينظف
لجان الأغلة من اعياء ومهام شاقة
بلد يموت فيه الآلاف يوميا من الجوع
وتنقل فيه ستة ملايين نسمة يموتون
جوعا يدا تمخذ اليهم قطعة خبز
ويرتعد سائق السيارات خوفا من
فكرة الاصطدام بضحايا الجفاف
خاصة بعد ان دعت السيارات خاصة
امس فقط عشرات من الأطفال الذين
ارتسوا من عذاب الجوع عند احصاء
المخيمات انتظارا ليد رحمة تمسح
اليهم من اخ ق الانسانية يرق قلبه
لحالمهم

وحتى المشية التي ملازت صلاته
حتى الآن تهيم حالياً بحثاً عن العسبر
في كل مكان. ويضطر أصحابها ليعبروا
بغض بنجر خوفهما من أن تتفق غيرة
عليهين بما قد يجري غدا إذا ماتحسروا
الموقف فالحل أصبح يعيش يوماً بيوم
وليفوق في بحثه عن التفكير في الفد لاثنين
لايضمن أن يعيش على حياته

□ ضحايا الجفاف .. والمزيد من مساعدة العالم .

الطفلة فام،

**تظهر بعض علامات على رفض
جسمها للقلب المزروع**

لوماليندا - الولايات المتحدة - ف. ب. .
ذكر احد اطباء الطفلة الأمريكية التي تم زرع قلب قرد لها انه
بدأت تظهر بعض علامات تشير الى رفض جسدها للقلب المزروع
غير انها تستجيب بصورة مرضية في الوقت الراهن للعلاج
المضاد لرفض الجسم للأجسام الغريبة .

ونكر الدكتور روبن دوروشو لقد
شخصنا ظاهرة رفض الجسم للقلب
القردي المزروع غير اننا بدانا نعالج
الطفلة فاي وفقا للخالة وتستجيب
للعلاج بشكل طيب . و اوضح ان
حالة الطفلة ليست حرجية على
الاطلاق



وكانت الطفلة هـ، التي لم يكتشف القلب عن شخصيتها براءة له طلب والدها قد خضعت لعملية جراحية له سبق لها تحليل في ٢٦ أكتوبر الماضي في مستشفى جامعة لوماليندا في ولاية كاليفورنيا. وقد رفض الأطباء ذلك الكشف عن سن الرضاعة بالتدريج اوضح ان متحدا باسم المستشفى اوضح انها عاشت بالقلب المزروع (١٦ يوما) هذا اطلول ما عاشته بقلبها التي ولدت به .

ويعتقد بعض الخبراء رغم ذلك ان الطفلة سترفض القلب المزروع بصورة مؤكدة مما يجعل من الضروري اجراء عملية زرع اخرى ومع الاحتفاظ بالآل بأنه لن يحدث مايسببوج ذلك ذكره المسؤولون لوماليندا ، من جانبهم يانهي مسؤولون للتحور على قلب بشرى ولن يلجأوا الى زرع قلب قرد من جديد الا في حالة تعذر

□ فاي. في اخر صورة

من عجائب الحيوان

○ تستمتع الببغاء بحريك مقارناته الاعلى والاسفل. اما بقية الطيور فانها لاتتحرك غير مقار واحد

○ ليس للحصان حجاب فوق عينه

○ يحب البجع صغار القطط فياكلها بلذة. وتبادلها القطط حبا جب. فهي ايضا تتلذذ باكل صغار البجع وتستطيع تحومها

○ لا تقوى الضفدع على التنفس وفيها ميتوح. ولهاذا فانك اذا نطحت فيها بالقوة

ب الحيوان

وصرح الدكتور دوروشو ردا على سؤال حول فرص بقاء الطفلة على قيد الحياة بأنه من المستحيل الإدلاء بآراء

لا تقوى الخزائير على العموم . لان
بيديها الامانية تقع متقاربة تحت
اجسادها . واذا وقعت في الماء انتحرت
بقطع زورها بحوالها المديسة

مارتن لوثر کسینج

أطلنطا - الولايات المتحدة - ١.٠ ف. ب ..

علم من مصدر طبي ان القس مارتن لوتر كينج والد زعيم الحقوق المدنية والذي اغتيل في عام ١٩٦٨ قد فرق الحياة عن ٨٤ عاما نتيجة اصابته بآزمة قلبية.

وقد ذكر رئيس طموسون بتكرير الكنيسة الباتيسية ايبنزير التي كان يقزمها لفترة طويلة القس مارتن لوتر كينج ان القس توفى في مستشفى كراوفورد لونج في اطلنطا بولاية جورجيا حيث نقل اليها.

وقد خلف حماد القس ا. د. د. ويليمس في رئاسة كنيسة ايبنزير حيث كان ابنه ايضا راعيا في الكنيسة خلال حملته من اجل الدفاع عن حقوق السود.

وقد ولد القس مارتن لوتر كينج في ١٩ ديسمبر عام ١٨٩٩ بالقرب من ستوكوبريدج في ولاية جورجيا وهو ابن عامل زراعي.

وقد استمت حياة الزعيم الزنجي الاب بالماسي فيبالاضافة الى اغتيال ابنه الاكبر في عام ١٩٦٨ فقد لقي في العام التالي ابنه الثاني مصرعه غرقا في حمام سباحة. ولقيت زوجته البرتا ايضا مصرعها في عام ١٩٧٤ ببعيلار ناري في حين كانت تعرف على الارجح في الكنيسة.

وقد علم مارتن لوتر كينج الاب الذي اشتهر باسم دادي كينج ابتداء عدم اللجوء للعنف وهو السلاح الذي استخدمه ابنه الاكبر في حملته من اجل دمج السود في المجتمع في الخمسينات والستينات.

معرض رمسيس الثاني في
مونترéal الأول من نوعه
في أمريكا الشمالية
مونترéal - أ ف ب:

أكد جان درابو عمدة
مونتريال أن معرض رمسيس
الثاني الذي سيقام في مونتريال
في الفترة من يونيو حزيران إلى
أكتوبر عام ١٩٨٥ سيضم لاول
مرة في امريكا الشمالية
قطعة من المكتنيات المصرية
يرجع تاريخ بعضها الى القرن
الثالث عشر قبل الميلاد

و جاء في بروتوكول وقع بين
مدينة مونتريرال والمتحف
المصري في القاهرة الذي بعد
بهذه القطع ان القائدة الحقيقي
من خلال هذا المعرض ستخصص
في تنظيم الاثار المصرية القديمة
من اجل المساعدة في البحوث
الخاصة بها .

مارتن لوثر کسینج

١٠٠ - ف . ب ..
ان القس مارتن لوثر كينج والد زعيم
اغتيل في عام ١٩٦٨ قد فارق الحياة عن
نه بازمة قلبية .
مبوسون سكرتر الكنيسة الباتستية
مها لفترة طويلة القس مارتن لوثر كينج
شفي كراوفورد لونج في اطلانتا بولاية
جيا.
... د . ويليس في رئاسة كنيسة
ايضا راعيا في الكنيسة خلال حملته من
السود .

تن لوثر كينج في ١٩ ديسمبر عام ١٨٩٩
 ج في ولاية جورجيا وهو ابن عامل زراعي .
 الزعيم الرئحي الاب للملاى فيبالضافة الى
 عام ١٩٦٨م فقد لقي في العام التالى ابنه
 حمام سباحة . ولقيت زوجته البرتا ايضا
 ام بعبار ناري في حين كانت تعترف على
 كينج الاب الذي اشتبه باسم دادي كينج
 عتف وهو السلاح الذي استخدمه ابنه
 جل دمج السود في المجتمع في الخمسينات

البلاد

٢٠ مطبوع في بيروت ٢٠٠٠
مع التحية
ص ب ٧٠٩٥ جدة ٢١٤٦٢



نافذة

البلاد

فايز خيساط

ماهي أسباب الطلاق ؟!

إذا كان (الطلاق) هو أبغض الحلال عند الله .. فإن هناك عوامل عديدة تؤدي لحدوث هذا الطلاق .. ومنها كانت نوعية الطلاق فإنه يعتبر مشكلة تعاني منها كل المجتمعات .. ومجتمعنا كأي مجتمع آخر فيه السلبيات والإيجابيات وهو يعاني أيضا من مثل هذه المشاكل .. وإذا كان هناك تفاوت في حجم هذه المشكلات .. فالبعض منا يقوم بأبغض الحلال عند الله لأنه لأسباب .. وليس في وسعنا أن ننزل الاتهام لأحد الطرفين (الزوجة) أو (الزوج) .. ولكننا نستطيع القول بأن الطرفين وفي كثير من الحالات هما المسببان لوقوع هذه المشكلة .. فقد ارتكبت بحكم علاقاتي مع بعض الأزواج المطلقين .. بأنهم أقدموا على نحو هذا التصرف رغمين تحت وطأة الطلبات المكثفة من الزوجات .. فهذه القرارات لاتتخذ الواحدة منهن من ترديد الطلبات التي يطلبها في كل وقت .. فهي تريد أن تجاري الموضة دون أن تراعي إمكانات زوجها المادية .. ومن طلباتها فستان لكل مناسبة .. وأحذية بانواعها .. ومصاوغ وأساور ذهبية .. فتتقاع كاهل زوجها بالطلبات الكثيرة .. وبالتيهين يقللن كامل الزوج لاحتياجها لهذه الأشياء .. بل رغبتهن في ذلك تكمن في التباهي والتفاخر أمام الأخرى .. أو الغيرة من إحدى السيدات التي اقتنت أشياء ثمينة بحكم إمكانيات زوجها المادية .. فالنساء غيورات في مثل هذه الحالات تهابن من لسان بعضهم البعض .. فالواحدة منهم ربما تعير الأخرى أن لم تجاري الموضة .. فقد حدث أن طلبت امرأة من زوجها شراء فستانين في فترة شهر واحد .. لأن هذا الشهر كانت فيه مناسبتان لأحد منهن مختلفتين في ذات وقت .. فتصرفا بأن عدم تغيير الفستان الأول بفستان جديد في المناسبة الأخرى يعتبر عيبا وأن صديقاتها ستعيرنها إن ذهبت للمناسبة الأخيرة بنفس الفستان الذي ذهبت به في المناسبة الأولى .. وقد تلقيت رسالة من أحد القراء يود نشرها كمسئلة في الجريدة .. بأنه سوف يقدم قريبا على طلاق زوجته لأنها كثيرة الطلبات حتى أنها تشتري في العام الواحد مايقارب من (١٥) حذاء أرخصه ثمن (٢٠٠) ريال وأغلا (١٢٠٠) ريال .. فاندفعت كثيرا لهذا التصرف .. وله أمك حيلة لرد عليه .. وقلت ببني وبين نفسي (اعانك الله) .. أن قضيا الطلاق أكثرها تدور في هذا المحور .. فالزوج لا يملك من المال ليجاري به زوجته .. والزوجة لاتود أن تدرك إمكانات زوجها بل تريد كل شيء في متناول اليد فتتوقد عجلة السعادة في طريقها .. فلماذا لا تحاول الزوجة تدارك مثل هذه المواقف وتقتنع نفسها بالحياة البسيطة على حسب إمكانيات زوجها .. لأن السعادة لا تكمن في التفاخر بالساحل .. والمباهاة بأشياء ليس لها أي دالة لوعي الإنسان العاقل .. بل أن السعادة دائما تكون في البساطة وأقناع النفس بالوجود .. فنحن بهذا التصرف نصنع من أبادينا سعادة أنفسنا .. وفي حالات كثيرة تنسب في ضياع أطفال أبرياء فانتبهني أيتها السيدة فإن القرش الأبيض يقع للدم الأسود ..



نعم الله

إذا كنت في نعمة فارغبها فإن المعاصي تزيد النعم .. ونعم الله على عباده كثيرة لا تحصى ولا تعد قال تعالى .. وإن تعدوا نعمة الله لاتحصوها صدق الله العظيم .. ومن النعم التي يتمتع بها الإنسان هذه السيارات التي تقرب المسافات وتطوى عنه بعدها وتساعد في قضاء الحوائج الضرورية .. ولكن بعض الناس يقود السيارات بسرعة مما تسبب في حوادث قد يكون ضحاياها الأطفال والشيوخ والنساء وغيرهم من الناس الأبرياء ونرى البعض يقود بالتحفظ مما يسبب الإزعاج للناس وهم في منازلهم فيجب علينا نحن مسلمين أن نرعى نعم الله علينا ونشكره سبحانه ونعاق على هذه النعم بدري على شاذي جيزان - أبو عريش

عتاب .. لرسائل لم تنشر

في مجيكم شيو عدد من الرسائل والمقالات ولكن حكم في تدني في الآونة الأخيرة عسى لمحصل بأس لاسمح الله .. لماذا لم ينشر في من مقالاتي التي تكسدت عندي في الآونة الأخيرة أختي عليا من الأعمال والضياع أما سلة المهملات فانا أعرف أن البلاد ليس لديها سلة مهملات وهذا بالطبع زاد من محبتها وعشقتها ولكن هناك قديمك نديم احسن من جديك اني اتساءل عن بعض الاخوة والايخوات الذين انجسبت مواضيعهم عن الظهور ولا ارى ما هو السبب اخي ان يكون اصليها ما اصاب مقالاتي ومن هؤلاء اسماعيل جعفري وخيرية طاهر .. واخيرا لا اريد ان يعرف الزعل طريقا بيننا فاعرف أمي البلاد فانا أعرف اني لا اريد البلاد ولا انقصها ولكن من حق ان اسأل ولا اقول الا كما قال والد يوسف فصبوا جميل وه المستعان محمد ذكرى محمد - أبو عريش

يقول الله تعالى في كتابه العزيز : - خلق الانسان طوعا .. اذا مسه الشر جزوعا .. واذا مسه الخير منوعا .. هذه هي طبيعة الانسان ما اصابه شر الا وايدى جزعه وخوفه وضعفه .. وعندما يصيبه الخير يصيبه الغرور والتكبر وتظهر فيه الانانية حيث يحرم غيره من هذا الخير الذي انعم الله به عليه .. ومما يراء الانسان خيرا .. جمع المال - فهو يلهث نفسه ويتعبها في الوصول الى ذلك المال لا يهيمه ان كان الطريق الذي سلكه حراما او حلالا فالغاية عنده ان يكون ذا مال فلنأمنه ان المال هو الذي يجعله معروفا في قومه ومن وجهاء مجتمعه ولكن ليس بالمال وحده يتقدم الانسان .. فهناك عناصر اخرى كثيرة يرتقي بها الفرد وترتقي بها الامم وترتفع بها الى اعلى الدرجات .. فعمل الانسان الذي يسعى نحو المال ان يتأكد من ان سعيه يسير في الطريق المشروع لان المال المجموع من حرام لا قيمة له لا عند الله ولا عند الناس والله من وراء القصد .. ربيع عبده ظافر جيزان - صامطة المعهد العلمي

عبد الله بن عمر

حينما نقرأ في بعض الصحف نغمات الشعر فنجد أحيانا غير جدير بان يطرح للقراء فالجرائد المملوءة يوميا بما يسمى شعرا ليس يتغير بآثر لماذا ساجب على هذا السؤال .. السبب الاول ان العديد من الذين يصنعون الشعر او باللعنى الآخر الشعر الحديث تكون العاطف عامية السبب الثاني عدم وجود الوزن والقافية في العديد من الابيات الشعرية .. فيلاحظ ان من قرا بعض الابيات الشعرية المتناثرة الخلفاء اراد ان يكتب مثلها ياترى ما هي حجة حجة تقول انه كيف صاحب هذا الشعر لم يشترط عليه محرر الصفحة البعد لهذا الغرض فانا اذا وضعت مثل هذا اصبح شاعرا وتكون في مكانتي المرموقة في الصحف وانني لا اخفي عليك ان العديد من الصفحات المهددة للشعر تكون عامية بحتة وسوق في وان قرات في العديد من الصحف الكلمات التي لا تتحدث على اساليب الشعر لا يفصد ولا بدون قصد وعموما بالاعزائي القراء ليس كل من يرى قلمه أصبح شاعرا ينتج على الشعر الذين ليس يمكنه في اشعاره .. ولشعر موازين ومقاييس يعتمد عليها .. ومثلما ان الخيبة لها عمود في الوبط فللشعر عمود اوسط يعتمد عليه وكلما يعرف ان من يبدى كتابة الشعر تكون بدايته بداية غير جيدة لانه ياتي بالفلفا مكتشف يحاول ان يله الكلمات الغريبة المعنى وذلك للفت نظر القارئ فانا لا اريد ان احدث شيئا معينا تجاه الذين يكتبون الشعر غداية الشعر وتكاد شئ له مكانة مرموقة وما احسن ان يجمع الانسان بين هذا .. اي يجمع بين الشعر والكتابة الحرة فائده او الدافع الوحيد لدى المبتدئ في كتابة الشعر وتو مرة واحدة حينما يصيب ويظهر اسمه في الجريدة ويكون عملا متجسدا له ذلك لانه هو وليس بمحتري سلطان احمد مدي عريش صامطة

من ديوان الشبان

اي راحة للحق عند قضائه وينقل يوما ان تركت على عمك وحسبك حفا ان ترى غير كاتب وقولك لا اعلم وذلك من الجيد ومن يقصر حق الجار بعد ابي عمه وصاحبه الاثني على الغرب والبعيد بعض سيدا يستعجب الشعر زكرد وان نابه حق اقود على قصا

خواطر

اشيقتي اباد الصفا
اشيقتي ساعات المساء
اشيقتي حكايات النساء
اشيقتي كل هذا حين رحلت
لقد تعلمت منك كل شيء - الا الحقد -
واعجبني فيك كل شيء الا الغر
احببت فيك الابتسامة البريئة
البيضاء - وساعني سواد قلبك
وقسوته
احببت فيك الفتاة البسيطة
المحواضة - وكهرت غروية
وكبريات
ولكن ميمتا لميت في الغرور فسوف
تسطين فريسته
اما اذا فسوف استمر في رحلتى وابعد
عنه ان حيث اجد البساطة
فلا انك - ولا انت لي
على عبيد نايف
جدة

□ سوء الخلق يوجب المبادعة
□ والانسباط يوجب المؤانسة
□ والانتقاض يوجب الوحشة
□ والكبر يوجب المقت والتواضع
□ يوجب الرفعة ..
□ وقالوا على العاقل ان يكون

صناديق للتبرعات

لأنك ان بلادنا تعيش توضع حضارية مزدهرة قد شملت جميع الميادين والمجالات وذلك في سنوات عديدة من عمرها المبكر بل انها حققت انجازات عصرية حديثة ماكان لدولة فتية مثلها ان تتجزأ من انجزته دولتنا الحبيبة وذلك بفضل الله لم بفضل النفس بالشريعة الإسلامية السمحة وكذلك لأننى دور المسئولين وعلى رأسهم مولاي خاد الحرمين الشريفين الذين يبذلون كل العطاء وكل مايسعهم لكي تعيش بلادنا الحبيبة على مايجب ان تكون عليه كيف لا .. وهي منبع النور وغرين الاسود ولعل انتماني لهذا البلاد المعطاء يعطيني الحق في ان اطرح هذه الفكرة وفحواها هو ان يضع المسؤولون عن التبرعات صناديق مشابهة لصندوق البريد وتكون محكمة الإغلاق وتوضع في الشوارع والامكن العامة واحدا ان تكون امام البنوك التي تكون عليها الحراسة دائمة .. وذلك لكي يتسنى للمواطنين التبرع بما انعم الله عليهم كيف لا .. وهم مسلمون تتوق انفسهم الى عمل الخير لان هذه الصناديق توفر عن الانسان الجهد في توصيل تبرعاته الى الجمعية شاميك عن الذين لم يسعوا حتى الان عن مثل هذه الجمعيات فلو غرضنا ان هذه الصناديق وجدت في بلد بطنها ثلاثين الف مواطن وقام كل واحد منهم بالتبرع بريال واحد فقط فلن المجموع سوف يصبح ثلاثون الف ريال لكن اذا كانت هذه الصناديق غير موجودة قيل من المعقول ان المواطن سوف يذهب الى الجهة المختصة ويضع تبرعه الذي يبلغ ريال واحد على حد فاه فان هذا غير معقول كما ان البعض في غير وجود الصناديق يخالجه الشعور بالتبرء وخاصة اذا كانت البلاد اجنسية .. في حد كبر اما اذا وجدت هذه الصناديق فانه لايجل للتبرء ولا تنتكس وسوف يشعر الانسان انه يود تحدث حتى بين الابناء والقراء الذين يحاولون الدخول الى ميدان الصحافة غير الصفحات المختصة بنشراتهم

فراحت ملكيته الاخ ام الحربي تحت عنوان فاه الشعر لا يعطيه في العدد رقم ٧٧٨٠ و ١٤٠٥/١/٢٨ هـ فيقول عن الاخ الذي لم تذكر اسمه انه قد سطا على موضوع كتبه قبل ستة في نادي عكاظ واليخفي على اخذ انه قد زادت السرقات الادبية فهي تنتكس وسوف يشعر الانسان انه يود تحدث حتى بين الابناء والقراء الذين يحاولون الدخول الى ميدان الصحافة غير الصفحات المختصة بنشراتهم

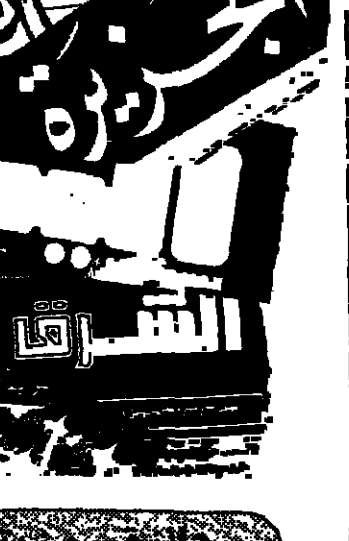
محترب: عبدالله - أبو عريش

واجبنا نحو « الجادات »

نور عبدالله خواجي
جدة - جامعة الملك عبدالعزيز
عزيزي القارئ هناك فئة من الناس في اسر الحاشية الى الرعاية والحنان والعطف والاهتمام اقدرى مامى .. انها فئة الجادات اللاتي بلغن من العمر عتيا .. هذه الفئة اعطت كل شيء ولم تأخذ شيئا .. فالانسان حينما يخرج الى الدنيا طفلا صغيرا لايقوى على شيء فتلقه يد حانية انها يد جدته .. لانه لا يلبه قراها لتغفو عليه من حنانها الشيء الكثير وتحيطه برعايتها الكاملة وتسهر على راحته وتوفر له كل مايجتاجه من الحنان والمحبة وكيف لا وهو حفيدها وكما يقول المثل ابن الابن ابني مرتين وهي لم تتكلف بذلك بل تذل الغالي والنفيس في سبيل راحته واسعاده ورسم البسمة على شفتيه ولايهدا لها بال ولاتقرر لها نفس حتى تطمئن عليه في لحظة نومه او خروجه للعب وهي كذلك ترافقه حتى يكبر ويشت عن الطوق .. ان الانسان لايجس بقيمة فاذا افقدت قرا بعض يده ذمما وحسرت فهو لم يعد للامر عدته وهكذا .. الجادات لا تتذكرن الا بعد فراقين .. وكدم من ذكريات جميلة يحمله القلب وتهفو اليها النفس ويشتاق لعودتها الفؤاد .. ذكريات الماضي القريب

حيثما نتجمع اطفالا على شكل دوائر لنسمع من جداتنا حكايات المغامرات والمرح وقصص البطولة والفاء التي يكون للخيال فيها دور كبير .. وكدم سمعنا في صنايح ومواعظ لم تلق لها بال ابنا بينما هي اغل من الذهب واثمن من الجواهر والدرر انها تتضمن خلاصة الحياة وزبدة الخبرات والتجارب .. خبرات عمر كامل قضى معظمه في الكفاح والتعب والسهر من اجل راحتنا واسعادنا دون تافف او تضجر .. حتى اذا ماكبرنا وتلنا مانتمنى سيناها ولقلنا انهن

□ الاخوان ثلاثة اخ كالفداء
□ يحتاج اليه في كل وقت وادخ كالدواء يحتاج اليه احيانا واخ كالداء لايجتاج اليه ابدا
□ افضل الرجال اليه حاورته وجدهته حكيميا واذا غضب كل



البلاد او تقديرية كرسلة من المحرر او كلب من البلاد لصاحب المقل ولا ترد اي مبلغ وهذا بقدر يعبر انطبعا على القراء وخاصة صلب المقل .. ومن مقترحاتي لهذه الصفحة الغاء المقاربات التي يعدها بعض القراء كذلك نجد اكثر من موضوع لكثير واحد في هذه الصفحة في ان واحد وخيذا لو تم الاكتفاء بموضوع واحد ونشر الاخر في وقت اخر مواضيع المناقشة والآراء احيانا تنتهي دون الخروج بي الى القاع محمد ذكرى محمد

البحر

فراحت ملكيته الاخ ام الحربي تحت عنوان فاه الشعر لا يعطيه في العدد رقم ٧٧٨٠ و ١٤٠٥/١/٢٨ هـ فيقول عن الاخ الذي لم تذكر اسمه انه قد سطا على موضوع كتبه قبل ستة في نادي عكاظ واليخفي على اخذ انه قد زادت السرقات الادبية فهي تنتكس وسوف يشعر الانسان انه يود تحدث حتى بين الابناء والقراء الذين يحاولون الدخول الى ميدان الصحافة غير الصفحات المختصة بنشراتهم

محترب: عبدالله - أبو عريش

واجبنا نحو « الجادات »

نور عبدالله خواجي
جدة - جامعة الملك عبدالعزيز
عزيزي القارئ هناك فئة من الناس في اسر الحاشية الى الرعاية والحنان والعطف والاهتمام اقدرى مامى .. انها فئة الجادات اللاتي بلغن من العمر عتيا .. هذه الفئة اعطت كل شيء ولم تأخذ شيئا .. فالانسان حينما يخرج الى الدنيا طفلا صغيرا لايقوى على شيء فتلقه يد حانية انها يد جدته .. لانه لا يلبه قراها لتغفو عليه من حنانها الشيء الكثير وتحيطه برعايتها الكاملة وتسهر على راحته وتوفر له كل مايجتاجه من الحنان والمحبة وكيف لا وهو حفيدها وكما يقول المثل ابن الابن ابني مرتين وهي لم تتكلف بذلك بل تذل الغالي والنفيس في سبيل راحته واسعاده ورسم البسمة على شفتيه ولايهدا لها بال ولاتقرر لها نفس حتى تطمئن عليه في لحظة نومه او خروجه للعب وهي كذلك ترافقه حتى يكبر ويشت عن الطوق .. ان الانسان لايجس بقيمة فاذا افقدت قرا بعض يده ذمما وحسرت فهو لم يعد للامر عدته وهكذا .. الجادات لا تتذكرن الا بعد فراقين .. وكدم من ذكريات جميلة يحمله القلب وتهفو اليها النفس ويشتاق لعودتها الفؤاد .. ذكريات الماضي القريب

حيثما نتجمع اطفالا على شكل دوائر لنسمع من جداتنا حكايات المغامرات والمرح وقصص البطولة والفاء التي يكون للخيال فيها دور كبير .. وكدم سمعنا في صنايح ومواعظ لم تلق لها بال ابنا بينما هي اغل من الذهب واثمن من الجواهر والدرر انها تتضمن خلاصة الحياة وزبدة الخبرات والتجارب .. خبرات عمر كامل قضى معظمه في الكفاح والتعب والسهر من اجل راحتنا واسعادنا دون تافف او تضجر .. حتى اذا ماكبرنا وتلنا مانتمنى سيناها ولقلنا انهن

□ الاخوان ثلاثة اخ كالفداء
□ يحتاج اليه في كل وقت وادخ كالدواء يحتاج اليه احيانا واخ كالداء لايجتاج اليه ابدا
□ افضل الرجال اليه حاورته وجدهته حكيميا واذا غضب كل

طه محمد محمد سيد المعهد الثانوي الصناعي

عالم غريب جدا

غريبا فعلا .. وهناك مثال اخر معروف وقد اشار اليه الدكتور مصطفى محمود في إحدى حلقات برنامجه الجيد (العلم والايما) .. حيث قال بان شاعرا في امريكا توقفت فيه الحركة واستدعت الشرطة والمرور والاسعاف من اجل كلب كسرت رجله وهذا دليل على مدى الحزن والرفق بالحيوان هناك بينما تقوم في لبنان وفلسطين وافغانستان والسلفادور واجزاء كثيرة من العالم مذابح بصرية وثور فيها اشد الممارك ولكن لا حزن ولا حزن ولا خوف ليس هذا عالم غريب .. ثم ما هو رايمك عطيه راشد الزهراني



لست الاول وبالتأكيد لن اكون الاخر في الكتابة تحت هذا العنوان المعروف ولكن ربما تختلف الفكرة الجديدة من افكارنا الشعبية القديمة مارج نفسه كذاب .. ولكن الغريب ان بان الناس اصبحوا يمدحون انفسهم منجد الا ان يجبل في نفسه ويعظمها بدون حياة او خوف من ان يقول له احد مارج نفسه كذاب ليس هذا عالم غريب .. كان الانسان في السابق يعمل بصمت دون اشرار وانما ينظر اليه من الآخرين على مدى نجاح عمله ونظيره ولكن الان ربما نظير وتعلم عن موضوع او عمل او خطة ولربما نمسحها قبل ان نتجح ونظير للوجود ليس هذا عالم غريب .. نعم انه عالم غريب جدا ابنا الاعزاء والائمة على ذلك كثيرة جدا ولكن بلا فائدة من طرحها لكون الجميع يدركونها .. ولكن يجب ان نعرف ان الغريب ان الغريب ان الغريب الذي نتحدث اول مرة كاختراع او اختساف او او الى اخره ولكن

تأملات

الغريب ان الغريب ان الغريب الذي نتحدث اول مرة كاختراع او اختساف او او الى اخره ولكن

الفنسان كلمة

نكتها اليوم

الفنانة سعاد عبد الله الكويت



كل انسان يفكر تفكيراً
مخططاً لكي يحترف شيئاً
معيناً هو على خطأ ..

التخطيط المنظم لا يأتي
بالنتيجة المطلوبة خصوصاً
في مواضيع الفن والمواهب ،

المسألة عندما تأخذ شكل
التخطيط تفقد فنيته
وبخاصتها .. المسألة
بالنسبة لي كانت صدفه
بحته .. كنت اقدم نشاطاً
مدرسياً للتلفزيون يذاع في
برنامج نادي الاطفال الذي
كانت تقدمه « ماما امينه »

كان ذلك سنة ١٩٦٣ م وكنت
في السنة الرابعة الابتدائية ،

وكان المطلوب مني ان اقدم
فقره عن الكويت القديمة ،

هناك اكتشفت علماً جديداً ..
الاضواء الطلال ، حياه
التلفزيون بالنسبة ليحياتنا
المعلقة في الكويت كانت شيئاً
مدهشاً .. خصوصاً بالنسبة
لبنتي المتواضعة التي لم
اكن اري فيها اي شيء غير
عادي .. جو التلفزيون
استهواني ، ضرب على
الاوراق الخفيف في نفسى بكل
ما فيه من سحر وخيال
البهجة والالوان والاشكال
والمسميات الغريبة .. كل ذلك
كان جديداً ومليناً بالاغراء ،

لقد رميت البذرة في اعماقي
ولكنني لم اكن اعرف طريق
الوصول واخذتني صديقة لي
« بهيه الشاعر » الى مخرج
مصري كان يعمل عندما
انذاك ، ثم هاجر الى امريكا
تاركا العالم العربي وراءه هو
« محمد صادق » الذي
اعطاني اول فرصة تمثيلية
حقيقية في برنامج اسمه
(رسالة) يعتمد على تقديم
مشاكل القراء بشكل
تلفزيوني .

سعاد عبد الله
الكويت



تلوح في الأفق العودة

الموسمية ، والمعتقد

للفنان الكبير طلال مداح

الذي تعودنا اختفائه ثم

عودته مجدداً وهذا سر

من اسرار العنديل طلال

مداح صاحب اكبر قاعدة

جماهيرية في بلادنا ..

الذي نتمناه من طلال

ان تكون هذه العودة هي

عودة الاستمرار بالعباءة

الجيد الذي تنتظره

جماهيره واحلا وسهلا ابا

عبدالله ..



نشاطات الجمعية متعددة وعلامة استفهام للممثلين ؟

يجاهن التلفزيونيون يبذلون جهوداً
لتشجيع الاعمال المحلية
وافضليتها على الاعمال الوافدة
ولن يتأخر عن شراء مسلسل او
تمثيلية محلية . مثلما يقوم بشراء
المسرحية من الجمعية .

تغطي التكاليف او ربما تترك ارباحاً
ولكن البرنامج الحقيقي هو
تحريك دورة الدم في اغلب شرائين
ممثلين المحليين والمسؤولين

القيام بالمسرحية وابداع وحدة
انتاج ولن تخل ان شاء الله
بميراثية الجمعية اذا قدمت اعمالاً
جيدة ومقبولة ومن سرودها

النظر في مسارهم الفني والاخذ
بيدهم نحو افق جديد والنهوض
بالفن التمثيلي لتقديم اعمال محلية
وخاصة التلفزيونية مثلها مثل

سليمان الحيد
نظ ان جهود ونشاطات
لجميع الثقافة والفنون
كثيره ولكن مسألة الاهتمام
بالممثلين وخاصة المواهب الشابة
ضاعت بين زحام مهام الجمعية
والفن التمثيلي يقل كثيراً عن بقية
النشاطات الاخرى سواء مسرحية
كل سنة او اكثر عدا ذلك فهو
تعاون يتم بين الممثلين واحدى
مؤسسات الانتاج المقله من
الانتاج او التلفزيون اخبيراً عبر
احد برامجهم الذي يعمل البعض
منهم من خلاله وحرك من جمودهم
بعض الشيء وكل عام يمر على
هؤلاء الممثلين يتحسرون
ويتألمون عليه لعدم تقديم اي
شيء ومهما كان فالفنان وخاصة
الممثل حساس وصاحب ذوق فني
ويأمل اغلب الممثلين من الجمعية

الفن من هناك

من الغرابية ان يقتل اب ابنه
المطرب اخلافت شخصيه
فالغنى الشعبي الاميركي
مارفن جاي قتل برصاص
ابيه . وهذا الغنى ملك
موسيقى السول طوال
٢٠ عاماً وحقق نجاحاً ضخماً
في عام ١٩٦٨ .
بوى جورج المغنى في
النادي الثقافي في لندن اصبح
من المشاهير في العالم . حيث
يرتدى ملابس النساء من
احد الموديلات ويضع
مستحضرات التجميل اخر
صبيحه في عالم السخافة
والانحطاط .

تزوجت الممثلة ، لورينا
سويت ، بطلة مسلسل
« ماني » التلفزيوني من
دينس هولاهان ، وقد جرت
مراسم الزواج في كنيسة
« ستوديو سيتي »

تلعب الممثلة النجمة فاي
نشواي دور الملكة ايزابيلا
المرأة التي اعطت كريستوفر
كولومبوس فرصته التاريخية
وذلك في مسلسل يكلف انتاجه
١٤ مليون دولار . امكانيات
جبارة وهائلة .



لطفني .. لابتدأ أنا يواصل

وسيطل ولابد من الوقوف الى
جواره لأنه ابن هذا البلد ..

وان كل ماحدث اكد الفراغ
الذي يعيشه البعض !!

تناقلت الصحف العديد
من الآراء المختلفة حول
ماقاله الفنان الكوميدي
والمنتج المقرب لطفى زيني
في حفل الجمعية الاخير ..
منهم من هاجمه « بقسوه »
ومنهم من كتب عنه كلاماً
يجب الا يكتب لان لطفى
فنان .. وله بصمات نحن
جميعاً نفتخر بها ولكن
الموقف الذي وقفه لطفى او
غيره من الفنانين في بعض
الاقلام جعله يستنكر كل
منه ماحدث ونحن لانحاول
تبرير موقف لطفى زيني
الانسان قبل الفنان .. ولكن
في نفس الوقت لاستغل مثل
هذه الظروف لننشر الفسيل
« القديم » والجديد حول
ماقاله لطفى او ما قيل عنه ..
لا بد ان ندع لطفى يواصل
المشوار لانه فنان سعودي



خرج ولم يعد

التقدير للمواهب
وللقدرات الجادة في
ساحتنا الفنية في مجال
التمثيل او الغناء او
حتى الموسيقى لظهور
بعض الآراء
« المزاجية » التي
يطلقها البعض وهو
لا يفيقه « مهمة » الدعم
المعنوي للشباب
المطروح على شاشتنا
ذلك التقدير خرج ولم
يعد ..



« حورا » هي التي وضعت « الهام » في ادوار البطولة

الوجه التلفزيوني « الهام
شاهين » ظهرت الى الساحة الفنية
عن طريق صدفه .. وبالصدفه
ايضا حصلت على دور البطولة
المطابقة في فيلم « امرأة تبكي
الحب » مع الفنان المعلق فريد
شوقي والنجمين فاروق
الفيشاوي ومحمود عبدالعزيز
حيث اضطر المخرج السبعوي
لاختيارها لاتخاذ الموقف عندما
فوجيء بالصدف بطلة الفيلم
الاصليه « نورا » من العمل لعدم
اقتناعها بظهور وبعدها تواتت
مجموعة اخرى من الاعتذرات
حيث رفضت اثير الحكيم ويسرا
ورغبة وهدي رمزي العمل في
نفس الفيلم .
وامام ذلك الموقف قرر للمخرج
احمد السبعوي الاستعانة بالهام
شاهين التي سبق لها وان ظهرت
في اوار تنويه في اكثر من عمل
سينمائي حافظ في بعضها النجاح
بينما لم يخالفها الحظ في البعض
اخر .
وبعد ذلك استطاعت الهام
شاهين ان تكون دائما مطلوبة في
العديد من الاعمال الجديدة ..

حوار مع

المخرج الفرضي

كلود

شابلول

انه اكثر من مخرج . انه فيلسوف
في الاخراج السينمائي . كلود شابلول
يعتبر ان السينما هي الفلسفة
المعاصرة . بل انها فلسفة المستقبل .
لكنه يخالف جدا من حاسة البصر
« انها من القوة بحيث تلغى
الانبياء » . من هنا كانت مهمة رجل
السينما ان يتحلى على هذه الحاسة
كي يصل الى الحقل بكل كمية ممكنة
من ... التلوث .

است اميركا . لو كنت ذلك لتعاملت
مع الانبياء ببساطة اكثر . هذا ما يقولونه
في مولود . ويقولون ايضا ان الاوروبيين
المعدين يفسدون الحياة بجسائهم
الحياة نفسها ما هو تخليقك على ذلك ؟
لو كنت اميركا لكنت اعمل فوق كتفي
راس الضفدع . هذا ملاحظته بوضوح .
خلال زيارتي للولايات المتحدة . فهم
يملكون رؤية سرعة للحياة . والذين
قدموا اعمالا عليا استطاعوا ان يفعلوا
ذلك لسبب بسيط وهو تقاطعهم مع الثقافة
الاوروبية التي اثبتت كونيتها وتجربتها في
العملية الانسانية الكاملة .
انا الان اجول ان ابور بعض الاعمال
حول علاقة « الانسان الاسطوري »
بالانسان الاخر انطلاقا من النموذج
الاميركي . ولا ادري ما اذا كنت قد اطلقت
سؤالك هذا مصادفة ام انك اطعمت على
بعض الافكار المتعلقة بفلسفي المختل
الانسان في السبينا الاميركية ؟
انه الحالة اللاحقة على ما اعتقد
من هو الانسان عندك ؟
عندما التقيت مع سيمون دوبوفوار من
اجل نقل روايتها « دم الاخوين » الى
السينما قلت لي اصل ان تعامل مع
شخصيات بشرة من الكيسة . انهم

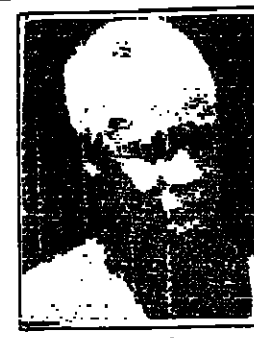
معذبون لكنهم يفرقون . بكثير من
الوضوح . بين الالم والكراهية
لا اعتقد ان سيمون كانت تحكي كل
الحقيقة . انها تخالف من ان القى على
شخصيات الرواية واقعا جديدا . اي
واقعا مقبدا وفراجيديا . لكن الكاتبة
الكبيرة هي التي فعلت ذلك . وكل ما فعلته
الكاميرا هو تفكيك هذه العقدة . ان مهمة
الكاميرا هنا هي تفكيك الحالة الشخصية
تستطيع القول ان الكاميرا هي بمثابة
اشعة اكس . لكنها هنا لا تلتقط الاعطال
العضوية بل الاعطال النفسية
لكنني لا اتعامل مع الشخص . وكما
اقترحت سيمون . عمل انه مجموعة من
الحالات التي لتصل الواحدة منها عن
اخرى . صممت ان الظفرة الاجتماعية
تتطير عندما اقرب سينمائيا من
الشخص . لكن هذا الشخص يظل محتفظا
بكل ابعاده . من هنا كان كلامي حول
الدخول في التلطف .
وعلى ان اتعامل هنا . من منا يعرف
نفسه ؟ بل من منا يستطيع ان يعرف
نفسه . لقد اعجبني كثيرا صموئيل بيكيت
عندما قال . لقد مرتك جوان سفرى لاني
لست انا . ولكن هل يقفر العالم لرجل
يقصر هكذا . بل هل يعترف منه ؟
بالطبع لا . ان رجل الامن يفترض عند
الحصول . ولا يمكن ان تقول له بانك لست
رقما . لكي تحصل على اعتراف العام بك
يجب ان تكون مبالا عظيما متساميا . اي
ان تكون مقبورا وترفض الزمان والمكان .
فان ذلك سيقضي القبض عليك وتنهم
لثروته العضوية . لكنني اصد ذاك الذي

لا يخضع للنظام الكوني الذي يتحرك عبر
محور محدد اسمه .. الضعف الانساني
انني المخبول الاول لكن العالم ليس
بالمصعب الغلي الخائب . هذه الحقيقة
اوكد عليها باستمرار ..
لكن ابطالك ليسوا دائما من النوع
الخارج عن القانون ؟
لا اعتقد انك على حق في كلامك هذا . فلما
احاول دائما ان اقدم شخصيات خارج

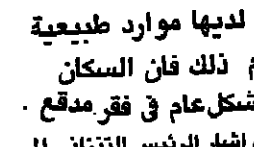
النصوص انما تلك مفاهيم مختلفة جدا
حول العلة والوطن والعالم . لو اخذت
براي الكلاسيكيين لكان على ان اقدم للناس
شيئا معالما تماما لعليه السريدين . لقد
فقدت الاسمك رؤوسها بقرار بشري ثم
زجت في هذا المازق الرهيب . ولكن من تراه
يطيح بالروس الاخرى
الفرنسي والمصري ..
كثيرا ما نتكلم عن اهتمامك بالعالم
الثالث . لكن نموذجك دائما هو الانسان
الغربي . والاوروبي تحديداً ؟
ان اردت ما يقوله البعض من ان اي فن
يتعامل مع الانسان بالطلق . وخارج كل
الاسوار . فلما اقدم الانسان الاوروبي
فعلا . ولكن ما هو الفرق بين الانسان
الفرنسي والانسان المصري مثلا ؟
لا شك ان عاصفة من التفاصيل توضع
امامنا . وسوف يظل لنا ان الهومر التي
تشغل الانسان المصري مختلفة تماما عن
هومر الانسان الفرنسي . هذه التفاصيل
تتناول مسائل مثل الوضع المعيشي
وممارسة الحياة . والرغبة في الحب
لكن هذه الفوارق تظل نسبية . فمنة
موقف غاضب من العالم يشترك فيه مع
المصريين ومع الهنود . ولا اعتد هنا على
موت الساعات فحسب . بل وايضا على
موت الزمته .
جميعنا نجابه الان حالة معينة هي
موت الانسان . الهندي جوعا لكنه
الفرنسي يموت ياسا تناولوا اذا تبعت عن
حل مطلق لهذه المشكلة المظلمة

اقترح وهمس
في الخلاء لا تقترح . بل تكاد تكون
هاسا .
تقديم الافتراحت لا يدخل في اطار
عمل انا والكنهه تتابع الكراهية .
لاعتقادي ان تقديم النصائح الباهظة
لا يختلف ايدا عن اية عملية تارية ضد
العقل البشري . والحقيقة انه لم تعد
توهنا الاجراس . فنحن في حالة ضجيج
داثما . حتى لكاد احسب احياينا ان
حواصنا الخمس تجمعت في الاذن فقط
لست هاسا كما تقول . وحتى من
الشاحبة التقنية شمة العديد من
الصرخات . لكنني بالطبع لا افضل هذه
الصرخات . بل اتعهد . بصورة حسنة .
على التلقائية . ولا ابوح بسر عندما اقول
انني اترك ليطالي . وفي احيان كثيرة .
حيرة التصرف بحيث ان كل مثل يتحول .
بشكل او باخر الى مخرج . وارجو الا يفهم
من كلامي هذا انني اقدم اعمالا فوضوية
غير محددة الاتجاه . بل انني اضطر
اجابتا الى اعادة تصوير بعض اللقطات
لرات عديدة
السينما هي الحياة انني امارس هذا
المفهوم بدقة متناهية . ولانني لا اومن
بالحدود - الهندسية للحياة لاني لا اومن
بالحدود الهندسية للسينما كل مهمتي
اذا هي العبث ببعض الانسار او خلق
الافكار الجديدة . ولا تتنكر مني ان اكون
اسفاهة عندك ان احل مثل مشاكل العالم . على
عقلها واتساعها . رهن بما يقوله هذا
الاسف

نيريري يدعو لانقاذ افريقيا من التخلف



أديس أبابا - أ. ب.
وجه الرئيس النيريري جوليوس نيريري الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الإفريقية نداء لشركائه يناشدتهم فيه العمل سويا لاتاحة الفرصة لدول القارة للتصدي بشكل افضل للأزمة الاقتصادية الخطيرة الحالية وفي الخطاب الذي ألقاه الرئيس نيريري في افتتاح القمة العشرين للمنظمة أشار الى



دعوة الى وضع أسس قوية للتعاون بين شركات الطيران الخليجية

الدوحة - ق. ن. دعا السيد علي المالكي الرئيس التنفيذي لشركة طيران الخليج شركات الطيران الخليجية الى وضع أسس قوية للتعاون فيما بينها. وأعرب السيد المالكي في حديث صحفيته (الرابعة) القطرية نشرته أمس عن اعتقاده بأن يكون هناك توجيه سلسل ملزم في هذا المجال بما يحقق الجدية والعمل السريع.

اتحاد في هذا الصدد الى ان وزراء المواصلات في دول مجلس التعاون لدول الخليج العربية قد تطرقوا خلال اجتماعهم في الرياض في العام الماضي الى موضوع التنسيق بين شركات الطيران الخليجية على خطوط معينة.

وحول التخفيضات على شركة طيران الخليج قال السيد المالكي اننا نقدم تخفيضات للشباب بدول مجلس التعاون وكذلك للمسنين والعائلات منذ العام الماضي مشيرا الى ان ذلك يتم بالشمولية سواء في الدول المختلفة او بقية دول مجلس التعاون.

وعن الكوادر الخليجية في الشركة قال ان ٩٠ في المائة من المديرين في المحطات الخارجية هم من الخليجيين بلقائرية بعام ١٩٨٠ الذين لم يتجاوزوا ١٠ في المائة اما بخصوص الطيارين الفنيين فإن هناك ٧٠ طيارا خليجيا من مجموع ٢٨٠ طيارا.

مؤسسة القشبي للمفروشات

تعلن أنها منحت مكفولها المصري الجنسية والتأق إسماها تأشيرة خروج وعودة ولهجودا لا استلام عملهما وهما:
محمد سعيد محمد جواز سفر رقم ١٨٥٥٢٩
محمد محمود محمد فرحات جواز سفر رقم ١٦٩٤٧٨
والمؤسسة تخطي مسئوليتها تجاههما
هاتف ٦٤٩٨٤٣٣ حيدة

اعلان عن بيع عملة بجدة

بجي البوادي قرب شارع الستين
١٥ بجوار كنيته الكهراء مقابل
بيوت المزمومي واجهتين شرقية
وجنوبية ويوجد بها دكانين ٦٠
شقق المراجعة نفس الملك
مصطفى احمد فرج تلفون ٦٨٣١٤٨٨

تعلن مؤسسة ابوبكر محمد باخشيت بان مكفولها مصري

حسن خض الباكستاني الجنسية والذي يحمل جواز سفر رقم ٣٤٩٦٤٥ سيغادر الى بلاده بتاريخ ٢٤/١٠/٨٤ وعودة فترج من يطلبه بابة مطلة ان يراجع مكاتب مؤسستنا خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان وشكرا.

تعلن مؤسسة فالح حسن المحياني عن فقد جوازات مكفوليه وهم عارف

جاسي عثمان الباكستاني الجنسية رقم ١٢٤٠٢٦ الصادر من كراتش ومحمد امين حلي عثمان بكستاني رقم ٢٢٣٣٧٢ الصادر من كراتش في عام ١٩٨٠ م نرجي ممن يجدهما يسلمها الى السفارة الباكستانية بجدة وله الشكر.

يعان عبد العزيز عباس زامكه ان الخادمة السيد محمد

توفيق التي تعمل لديه وهي تحمل جواز سفر رقم ٢٢٤٤٠٤ وتاريخ ١٩٨٠/٩/٢٢ من الاسكندرية غادرت جدة بتاريخ ١٤٠٤/٧/٧ الى القاهرة بموجب تأشيرة خروج وعودة لمدة ستة شهور وقد انتهت المدة ولم تعود الى العمل لذا جرى الاعلان عنها بذلك.

المعرض للبيع من قبل ادارة بيت مال جدة كامل انقاض

الدارين الشعبية الواقعة بجي البخارية بجدة المتداعي فيها بين كل من جسر علي احمد اليماني ومحمد علي سالم اليماني والمحكوم ببيعها بالزاد العلني. فكل من له رغبة في الشراء عليه مراجعة شيخ طائفة دالي العقار بجدة خلال شهر من تاريخ نشره وبالله التوفيق.

الأمم المتحدة تدرس مشكلة اللاجئين في العالم

الأمم المتحدة - نيويورك - أ. ب. بدأت الجمعية العامة للأمم المتحدة في لجنة دراسة وضع اللاجئين في العالم مركزة على مشاكل اللاجئين في القارة الإفريقية.

وقد بدأت لجنة الشؤون الاجتماعية للدورة الخامسة والثلاثين للجمعية العامة أعمالها بمشكلة اللاجئين وذلك بدراسة التقرير السنوي الأخير للمفوضية العليا للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين بشأن موقف اللاجئين.

كما نسلت أيضا خمسة تقارير بشأن اللاجئين في أفريقيا. ومن جهة أخرى كرس كوزو لافوف الانتقاد الذي وجهته حكومتها للموقف المتصلب الذي تتخذه الولايات المتحدة في أمريكا الوسطى.

واضاف ان ذلك أدى الى ارتباك بالغ في الأوضاع الاقتصادية في الدول الإفريقية. و اضاف ولكننا نستطيع سويا ان نحد من ضعف افريقيا.

واقترح الرئيس الحالي لمنظمة الوحدة الإفريقية اجراء مشاورات بين الشركاء الافارقة قبل ان مفاوضات مع أي مؤسسات اجنبية وقل ان امنا الاختيار بين التشاور من أجل الحياة وحل مشكلتنا سويا وبين فقدان هويتنا الاساسية بسبب خلافاتنا.

وتحدث نيريري بعد ذلك عن مشكلة افريقيا الجنوبية فقال طالما تصر جنوب افريقيا على سياسة الفصل العنصري فإن الاضطرابات ستبقى في المنطقة بأسرها. وأعرب نيريري عن امله في تقديم مساندة اكيدة الى دول الخط الاول انجولا وبوتسوانا وموزمبيق وتنزانيا وزامبيا وزيمبابوي من أجل تاحة الفرصة لها لكافة الفصل العنصري بشكل افضل.

وطالب من جديد باحترام بريتوريا للقرار رقم ٢٣٥ للأمم المتحدة بشأن انسحاب جنوب افريقيا من ناميبيا وقال ان جنوب افريقيا لاتريد استقلال ناميبيا وانما تريد حكومة ناميبية تخدم مصالحها وليس مصالح الناميبيين.

لجنة متابعة لتنفيذ مبادرة

الأمم المتحدة - نيويورك - أ. ب. ب. توقع هانز بليكس مدير عام وكالة الطاقة الذرية الدولية باستئناف طلبات المفاعلات النووية في العالم وذلك امام الجمعية العامة للأمم المتحدة التي بدأت بحث التقرير السنوي للوكالة.

وكان طلب على المفاعلات النووية قد انخفض خلال الاعوام الاخيرة بل والغيت بعض الطلبات بسبب الخوف من اثارها على البيئة وما قد يترتب على هذه الطلبات من انخفاض الزيادة المتوقعة في استهلاك الكهرباء.

واكد بليكس بصدد مشكلات الامن في المفاعلات النووية ان استخدامها اصبح امنا. وقال لم يقع اي حادث يعرض صحة الأشخاص او البيئة للخطر منذ عام ١٩٨٢ في حين ان هناك اكثر من ٣٠٠ مفاعل في العالم.

واكد بليكس ايضا انه من الممكن معالجة الثغرات النووية والتخلص منها بصورة آمنة تماما باستخدام اي تكنولوجيا جديدة في هذا المجال.

حظر التعامل مع شركة اجنبية

ابو ظبي - ق. ن. قررت دولة الامارات العربية المتحدة حظر التعامل مع ١٥ شركة اجنبية و ٤ مصارف سويسرية ورفضها التعامل مع اسرائيل وتطبيقا لقرارات المقاطعة العربية.

وشمل قرار الحظر الذي اصدره السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات الشريكتين الهنديتين (كل شور) و (كومان) لاستيرادهما الحاس من اسرائيل والشركة الانجليزية (اجاجيفارث) وفروعها في برشلونه ومدرسد والشركة الأمريكية (جي كوير) للمختبرات بفرعها في بريطانيا وبلجيكا والشركة الأمريكية (جودمان) والاولاد وقرعها ببلجيكا. والشركة الأمريكية (وسيو) الكيميائية وفرعها بكندا والاندلزيته البرت ولسون.

كما تضمن القرار سريان الحظر المفروض على التعامل مع المصرف السويسري بنك برايزر وفرعه في باريس ومرسيليا ولوكسمبورج ولندن وبنك روسجيدل.

شولتز يطالب بتجميد ارسال الاسلحة الى نيكاراغوا

برازيليا - (واس) طلب وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز بضرورة تجميد ارسال الاسلحة الى امريكا الوسطى وذلك من اجل انجاح خطة السلام في المنطقة.

كما تدد شولتز في الجلسة الافتتاحية لمنظمة الدول الأمريكية بالارهاب والتصدد المسلح والاضطهاد. وقال ان الارهاب رغم الولايات المتحدة على ان تحيد عن الطريق الديمقراطي.

ومن ناحية اخرى اشار شولتز في خبر صحفي بان الولايات المتحدة ستحاول منع تدفق الاسلحة السوفييتية الى نيكاراغوا وقال بان الولايات المتحدة صممة على مساندة اصدقائها ان يتفكروا من مقاومة العدوان عليهم.

واكد الجانبان في البيان الذي اذاعه راديو عدن عن اعتقادهما بان عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط هو الطريق الرئيسي لتسوية المشكلة واحلال الامن والسلام في المنطقة.

وادان الجانبان التحالف الاستراتيجي بين الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الأمريكية وما يترتب على هذا التحالف من اخطار على الشعب العربي.

وقد وصل الرئيس على ناصر محمد الى العاصمة البولندية وارسو قادما من برلين الشرقية في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.

القدس المحتلة - ي. ب. ١٠

شيمون بيريز رئيس وزراء العدو الصهيوني عند استقاله لعمدة برلين ابراهام ديبان. لدى وصوله للكيان الصهيوني في زيارة رسمية وفي الوسط. فيل هاشن. سفير ألمانيا في اسرائيل.

صورة هاتفية للبلاد.



لندن - ي. ب. ١٠. قادة الاحزاب البريطانية يحملون باقالات الورود استعدادا لوضعها على قبر الجندي المجهول في ذكرى معارك الحرب العالمية الثانية وهم على التوالي من اليسار الى اليمين. جيمس مالونكس زعيم حزب الاتحاديين. وديفيد ستيل زعيم الحزب الليبرالي ونيل كنوك زعيم حزب العمال ومارجريت تاتشر رئيسة الوزراء.

صورة هاتفية للبلاد - ي. ب. ١٠.

توقع استئناف الطلبات على المفاعلات النووية

الأمم المتحدة - نيويورك - أ. ب. ب. توقع هانز بليكس مدير عام وكالة الطاقة الذرية الدولية باستئناف طلبات المفاعلات النووية في العالم وذلك امام الجمعية العامة للأمم المتحدة التي بدأت بحث التقرير السنوي للوكالة.

وكان طلب على المفاعلات النووية قد انخفض خلال الاعوام الاخيرة بل والغيت بعض الطلبات بسبب الخوف من اثارها على البيئة وما قد يترتب على هذه الطلبات من انخفاض الزيادة المتوقعة في استهلاك الكهرباء.

واكد بليكس بصدد مشكلات الامن في المفاعلات النووية ان استخدامها اصبح امنا. وقال لم يقع اي حادث يعرض صحة الأشخاص او البيئة للخطر منذ عام ١٩٨٢ في حين ان هناك اكثر من ٣٠٠ مفاعل في العالم.

واكد بليكس ايضا انه من الممكن معالجة الثغرات النووية والتخلص منها بصورة آمنة تماما باستخدام اي تكنولوجيا جديدة في هذا المجال.

حظر التعامل مع شركة اجنبية

ابو ظبي - ق. ن. قررت دولة الامارات العربية المتحدة حظر التعامل مع ١٥ شركة اجنبية و ٤ مصارف سويسرية ورفضها التعامل مع اسرائيل وتطبيقا لقرارات المقاطعة العربية.

وشمل قرار الحظر الذي اصدره السيد سيف الجروان وزير الاقتصاد والتجارة بدولة الامارات الشريكتين الهنديتين (كل شور) و (كومان) لاستيرادهما الحاس من اسرائيل والشركة الانجليزية (اجاجيفارث) وفروعها في برشلونه ومدرسد والشركة الأمريكية (جي كوير) للمختبرات بفرعها في بريطانيا وبلجيكا والشركة الأمريكية (جودمان) والاولاد وقرعها ببلجيكا. والشركة الأمريكية (وسيو) الكيميائية وفرعها بكندا والاندلزيته البرت ولسون.

كما تضمن القرار سريان الحظر المفروض على التعامل مع المصرف السويسري بنك برايزر وفرعه في باريس ومرسيليا ولوكسمبورج ولندن وبنك روسجيدل.

شولتز يطالب بتجميد ارسال الاسلحة الى نيكاراغوا

برازيليا - (واس) طلب وزير الخارجية الأمريكي جورج شولتز بضرورة تجميد ارسال الاسلحة الى امريكا الوسطى وذلك من اجل انجاح خطة السلام في المنطقة.

كما تدد شولتز في الجلسة الافتتاحية لمنظمة الدول الأمريكية بالارهاب والتصدد المسلح والاضطهاد. وقال ان الارهاب رغم الولايات المتحدة على ان تحيد عن الطريق الديمقراطي.

ومن ناحية اخرى اشار شولتز في خبر صحفي بان الولايات المتحدة ستحاول منع تدفق الاسلحة السوفييتية الى نيكاراغوا وقال بان الولايات المتحدة صممة على مساندة اصدقائها ان يتفكروا من مقاومة العدوان عليهم.

واكد الجانبان في البيان الذي اذاعه راديو عدن عن اعتقادهما بان عقد مؤتمر دولي لحل مشكلة الشرق الاوسط هو الطريق الرئيسي لتسوية المشكلة واحلال الامن والسلام في المنطقة.

وادان الجانبان التحالف الاستراتيجي بين الكيان الصهيوني والولايات المتحدة الأمريكية وما يترتب على هذا التحالف من اخطار على الشعب العربي.

وقد وصل الرئيس على ناصر محمد الى العاصمة البولندية وارسو قادما من برلين الشرقية في زيارة رسمية تستغرق عدة ايام.

القدس المحتلة - ي. ب. ١٠

شيمون بيريز رئيس وزراء العدو الصهيوني عند استقاله لعمدة برلين ابراهام ديبان. لدى وصوله للكيان الصهيوني في زيارة رسمية وفي الوسط. فيل هاشن. سفير ألمانيا في اسرائيل.

صورة هاتفية للبلاد.

مغادرة نهائية

تعلن شركة تحسنة الدولية
١- شاهد احمد رياض
هندي الجنسية
جواز سفر رقم R-١٦٢٥٨٠
٢- احمد عثمان محمد احمد
سوداني الجنسية
جواز سفر رقم ٩٦٥٠٧ صادر من الخرطوم.
يريد من له أية حقوق على المذكورين مراجعة الشركة خلال اسبوع من تاريخ نشر هذا الاعلان. وذلك على العنوان الموضح ادناه. وأي مطالبة ترد بعد انقضاء المدة المحددة لن ينفذت اليها.

بيروت شارع الصحراء مقابل البانك السعودي
ص. ب. ٤٨٣٣ جدة ٩١٤١٩
تليفون: ٦١٤٣٢٢٢ توصيلة ٢٣

المحكمة الشرعية بقتولة

أنه قد تم... على عطية مطير الزهراني بولاية من عطية ومضى أبناء موسى عبد الزهراني في تطليه حجة استحكام لتمام ركب موكبه وهي الشفوات ستة زركبان متوازية بمنزلة النجيل التابع لكرن الشعله والداخل الى موكبه بالارث ويحدها من الشمال الضياء بطول ٢٣ ومن الغرب الضياء بطول ٨٠ ومن الجنوب سافها من وادعا لشعله بطول ٢٣ ومن الشرق الضياء بطول ٨٠. والمحكمة اذ تلت ذلك لم تكن له محاربة قتلهم في المحكمة في مدة شهرين من تاريخ نشره وإذ مضت المدة ولم يأت احد يحجب عنهم وبالله التوفيق. عفا بأن الجدة الزراعية يصر بها خط.

صورة هاتفية للبلاد.

الاخبار المحلية

وليت ياسيت

عبد الرحمن صالح عبد الواهر

كابل والمدائح اليومية

رغم كل المحاولات التي باءت بالفشل والتي قامت بها بعض الدول المحبة للامن والسلام، وذلك للفت نظر الروس الى الآثار السيئة التي تنجم عن الاعتقالات والمجازر والمدائح التي يشنها النظام الحاكم في كابل بمساعدة الغزاة السوفيت، فانتا

نسمع كل يوم عبر الاذاعة ونشاهد في التلفاز ونقرأ في الصحف اليومية والعالمية مدى مايعانيه الشعب الافغاني المسلم من اضطهاد من قبل نظام كارميل ذلك النظام العسكري الشيوعي الحاكم الذي لايزال يواصل هجماته الشرسة على العزل من المواطنين الافغان.

ويقف العالم العربي والاسلامي في ظل هذه الظروف الحرجة التي لازالت تسير بخطى جريئة.. مفعمة بالدماء المسلمة يبذل كل مافي وسعه للمساعدة في وقف نزيف هذه الحرب الدامية.

وقبل اربعة اسابيع قامت قوات الغزو السوفيتية بارتكاب مجزرة رهيبة في افغانستان في بلدة هيزار اجوت وبطبيعة الحال فان عدد القتلى فقط من المجاهدين افغان وصل الى (٤٥٠) شهيدا ناهيك عن عدد الجرحى وما الى ذلك.

ولكننا مع ذلك نرى مدى اصرار الشعب الافغاني المسلم على الدفاع عن اراضيه فلم يقف المجاهدون المسلمون مكتوفي الايدي امام اعدائهم، بل صمموا على الاستمرار في كفاحهم حتى يأتني الله لهم بالنصر.

والقريب وهنا لايد من التدخل من كل الدول القادرة على التدخل لوقف هذا النزيف، فنزيف الافغانين مثل نزيف الشعب الفلسطيني والشعب اللبناني والعراقي والايراني وهنا تكمن الخطورة.. وهنا لايد من معالجة هذا الوضع بأسرع وقت ممكن.

النساء والاطفال والشيوخ العزل من السلاح سواء في افغانستان او فلسطين او لبنان اي مكان اخر لايد من انقاذهم من هذه الحروب القاتلة.

وزير التعليم الاسرائيلي يتوجه الى كندا

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

وزير التعليم الاسرائيلي يتوجه الى كندا

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

الارض المحتلة - أ. ب. غادر اسحق شافون الرئيس الصهيوني السابق للعدو ووزير التعليم الاسرائيلي حاليا اسحق شافون الى كندا حيث يستضيفه مجمع الطوائف اليهودية في كندا.

مناقضات حكوميّة

● هذه العلامة تعني وجود الشرط في المناقصة .
للمزيد من المعلومات .. ترسل بطلب واضح إليهم : مدير الإدارة العامة
م.ب : ٦٣٤٠ بصرى - زمر بريد ٦١٤٤٩

[illegible][illegible]



إعلانات حكومية

إعلان

تعن وزارة البرق والبريد والهاتف إدارة المنطقة الشرقية للاتصال بالدمام رقم المناقصة ١٠٠١ موضوع المناقصة عملية توريد وتأمين سيارات مختلفة لمنطقة الجبل للاتصالات آخر موعد لقبول العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/١٦ هـ وقت المناقصة في تمام الساعة الخامسة بحسب الاتصالات بالدمام صباحا منها ١٥٠٠ ريال وتوريد اثنتي عشر سيارة أخرى للاتصالات بالدمام بقرعة الاجتماعات بالدور الثالث

ملاحظات

- ١ - ضمان بنكي بقيمة ١٪ من قيمة العطاء
- ٢ - يشترط أن يكون وكيل رسمي معتمد من وزارة التجارة بالنسبة لتأمين السيارات

إعلان

تعن وزارة الدفاع والطيران برئاسة الطيران المدني مشاريع المطارات الدولية عن طرح مناقصة مشروع خدمات الرعاية الصحية بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة وتوقيع الشركات والمؤسسات المتخصصة ذات الخبرة في مجال مشروع الخدمات المذكورة أو الاشتراك في هذه المناقصة

يتم الحصول على وثيقة المناقصة من الغرفة رقم (٣٣) بمقر إدارة مشاريع المطارات الدولية (مبنى رقم ٢٣) الكائن بمنطقة مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥ هـ صفر ٢٩ الموافق ١٩٨٤ وحتى ٢٩ سبتمبر ١٩٨٤ وذلك مقابل مبلغ (١٥٠٠) خمسة عشر ألف ريال سعودي بموجب شيك مصرف من أحد البنوك المحلية صادر لمر مشاريع المطارات الدولية - رئاسة الطيران المدني لصالح المشروع المذكور. وأخر موعد لتقديم العروض هو تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا من يوم السبت ١٧ صفر ١٤٠٥ هـ الموافق ١٠ نوفمبر وذلك بمبنى إدارة مشاريع المطارات الدولية المذكور مع مراعاة أرفاق الوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المناقصة عند تقديم العرض

سوف يستبعد أي عطاء بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المناقصة

سيتم فتح المناقصة في الساعة الحادية عشرة صباحا من يوم الأحد ١٨ صفر ١٤٠٥ هـ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٨٤ وذلك بمقر إدارة مشاريع المطارات الدولية المذكور. علما بأن الموعد التقريبي للبث في العروض هو ١٦ جمادى الأولى ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٥ هـ

إعلان

اسم المناقصة: صيانة وتشغيل الحاسب الآلي لعام ١٤٠٥/١٤٠٤ هـ
رقمها: (١٧)
سعر بيع النسخة: (٢٠٠٠) هـ
آخر موعد لقبول العطاءات: ١٤٠٥/٣/١٦ هـ
موقع فتح المناقصة: ١٤٠٥/٣/١٦ هـ

الوقت التقديري للبث في المناقصة: ١٤٠٥/٣/١٦ هـ
١ - أن تكون الشركة مصرح لها بمزاولة المهنة من وزارة التجارة ويكون لها سابق خبرة في مجال المناقصة والإعمال الخاصة بها ويثبت ذلك قبل الدخول في المناقصة

٢ - تتلزم الشركة الإيجابية بتقديم كبل سعودي له سجل تجاري يسمح له بمزاولة المهنة في هذا المجال ويثبت ذلك قبل الدخول في المناقصة

٣ - يمكن الحصول على مستندات المشروع من إدارة العقود والمشروعات بصفة جده مقابل المبلغ الموضح معاينة وتقديم مقترح العرض في وقتها الرابع في الدخول في المناقصة خطاب تعويض من الشركة باسمه وعمله لاستلام المستندات

٤ - يجب إرفاق صورة من السجل التجاري وصورة من شهادة التصنيف وشهادة تسديد الزكاة والدخل ضمن العطاء المقدم سارية المفعول

٥ - تقدم العطاءات لإدارة العقود والمشروعات بصفة جده قسم المناقصات في مطارف مختلفة ومختومة بالتسليم الأحمر ويكتب على المناقصة بخط واضح اسم المشروع وكلا واسم الشركة المتقدمة

٦ - يرفق بالعطاء ضمير بنكي بترخيص ٢ - ١ من القيمة الإجمالية للعطاء المقدم حسب ما هو موضح عليه في الترخيص ٢ - ١ من نظام المشتريات الحكومية من أحد البنوك المقبولة لدى مؤسسة النقد العربي السعودي ويوفر ساري المفعول لمدة ستة شهور على الأقل

٧ - يجب كشور الإصدار الخاصة بالمناقصات الخاصة بالبريد والهاتف والإعلام

٨ - عند تقديم العطاءات يجب الأخذ بعين الاعتبار لملاحظة جميع مصادر من تعليمات وأنظمة حكومية حديثة لها علاقة بتنفيذ المشروع بما لا يكون من أسرارها في شروط ومواصفات العقد

٩ - آخر موعد لتقديم العطاءات هو نهاية دوام التاريخ الموضوع عليه قرين كل مشروع وسواء فتح المناقصة المسند في الساعة العاشرة من صباح اليوم التالي

١٠ - لا تقبل أي عطاءات بعد الوقت والتاريخ المحددين أعلاه

إعلان

تعن مصلحة الإصدار وحماية البيئة عن تأمين غاز لتعليم فتح المناقصة رقم ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ بقيمة النسخة ٢٠٠ ريال

استرجاع بنكي تاريخ فتح المناقصة ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ قيمة النسخة مجاناً

قيمة النسخة ٣٠٠٠ ريال

نقطة العامة تاريخ فتح المناقصة ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

الضمان ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

المواد الاستهلاكية ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

أجهزة التلوث ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

إعلان

تعن وزارة البرق والبريد والهاتف إدارة العامة للاتصالات السعودية بالرياض عن طرح مناقصة عام رقم (٣٠٥٠٣) لعام ١٤٠٥ هـ أجهزة اختبار متنوعة للشبكة وله صددت الساعة العاشرة من صباح يوم الاثنين ١٤٠٥/٣/٢٩ هـ الموافق ١٤٠٥/٣/٢٩ هـ آخر موعد لتقديم العطاءات وفتح المناقصة في تمام الساعة الخامسة بحسب الاتصالات بالدمام صباحا منها ١٥٠٠ ريال وتوريد اثنتي عشر سيارة أخرى للاتصالات بالدمام بقرعة الاجتماعات بالدور الثالث

إعلان

تعن الوكالة عن تأجيل مناقصة رقم ١٤ لتوريد وتركيب الشبكات التلفزيونية بكليات البنات بالقصيم والبنية المنورة وكلية البنات بالرياض بالإقسام العلمية وكلية البنات بالرياض بالإقسام الأدبية آخر موعد لقبول العطاءات يوم ١٤٠٥/٣/٢٤ هـ وفتح المناقصة يوم ١٤٠٥/٣/٢٤ هـ

إعلان تمديد مناقصة رقم ١٤٠٥/٤/٤٦ هـ

يرغب الأمن العام في تمديد مدة تقديم عطاءات المناقصة رقم ١٤٠٥/٤/٤٦ هـ. صيانة الأجهزة اللاسلكية بمعية لدى (انش) أف) عل أن يكون آخر موعد لقبول العطاءات هو يوم ١٤٠٥/٣/٢٧ هـ. وستفتح المناقصة في اليوم الذي يليه الموافق ١٤٠٥/٣/٢٨ هـ. وللعلم جرى نشره. والله الموفق

مناقصة عامة رقم (١٤/٤/٥٠/٥١)

لعام ١٤٠٤ هـ / ١٤٠٥ هـ

تعن إدارة التشغيل والصيانة بالقوات البحرية بالرياض لجميع المقاولين المتخصصين في ذوي الخبرة والكفاءة الاشتراك في مناقصة تنفيذ إنشاء وبناء مستودع بمساحة إجمالية قدرها (١٠٥٥٥) متراً بالمجمع السكني بطريق الخرج. فعمل من يجد في نفسه الرغبة والكفاءة في الاشتراك في المناقصة وتنفيذ المشروع مراجعة شعبة المالية بالطابق الثالث رقم (٣١٤) بمعنى قيادة القوات البحرية الملكية السعودية بشارع الظاهر القديم أمام مجلس التعاون لدول الخليج العربية ويختلط رسمي للحصول على وثائق المناقصة مقابل مبلغ وقدره (٢٠٠٠) ريال غير قابل للرد. وسيكون آخر موعد لشراء وثائق المناقصة هو نهاية دوام يوم الأربعاء ١٤٠٥/٣/٢٨ هـ الموافق ١١ نوفمبر ١٩٨٤ كما أن آخر موعد لتقديم العروض وفتح المناقصة هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت ١٤٠٥/٤/٧ هـ الموافق ١٧/٣/٢٩ هـ بمبنى المالية بالبنوان أعلاه غرفة رقم (٣٦٨) مع مراعاة أرفاق الوثائق الآتية عند تقديم العروض

١ - أرفاق خطاب ضمان بنكي مصرفي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء وساري المفعول لمدة ستة أشهر من تاريخ فتح المناقصة وقبل للتجديد

٢ - صورة من السجل التجاري مبين به نشاط المقاول وساري المفعول

٣ - صورة من شهادة الزكاة والدخل سارية المفعول

٤ - صورة من شهادة التأمين للمقرعة التجارية سارية المفعول

٥ - صورة من شهادة الخبرة وبين سابقة الأعمال مشهية المشروع

ويمكن للمقاولين أو من يتوب عنهم حضور لجنة فتح المناقصة بموجب تفويض خطي. والمطالعون تكون من أصل وصورة وأسرارها مكتوبة رقما وكتابة وبشكل واضح. وللإستعلام يرجى الاتصال بالهاتف رقم (٤٩٨٤٣٩) ولللمعومة جرى نشره.

إعلان

والله ولي التوفيق

إعلان

عن تأجيل مناقصة تقديم خدمات الطعام لقطاع وحدات قوات الدفاع الجوي في جميع مناطق المملكة

تعن قوات الدفاع الجوي الملكي السعودي عن تأجيل آخر موعد لتقديم العروض للمنافسة أعلاه إلى يوم الاثنين الموافق ١٤٠٥/٣/٢٩ هـ وبذلك يكون موعد فتح المناقصة هو في تمام الساعة العاشرة صباحا من يوم الثلاثاء الموافق ١٤٠٥/٣/٣٠ هـ حسب تقويم أم القرى. ولللمعومة جرى نشره.

إعلان

يسر الديوان العام للخدمة المدنية بالرياض أن يعلن عن رغبتة في طرح عملية إنشاء مبنى مكتب التوظيف والخدمة المدنية بالرياض

لعمل من يرغب الاشتراك في تنفيذ المشروع من الشركات والمؤسسات المختصة والمصنفة لتقديم طلبات للديوان معنون باسم مدير عام الشؤون الإدارية والمالية. يطلب فيه الحصول على نسخة من الشروط والمواصفات والمخططات الخاصة بالمشروع وذلك مقابل دفع مبلغ وقدره (٥٠٠٠) ريال مقابل خمسة آلاف مع العلم أنها لا تعد للجهة الحكومية ومن حق مطوريها الاحتفاظ بها مع ملاحظة ما يلي

١ - يبدأ بيع نسخ المشروع اعتباراً من يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٢٢ هـ ويستمر حتى نهاية دوام يوم الأربعاء الموافق ١٤٠٥/٣/٢٣ هـ

٢ - آخر موعد لتقديم العطاءات يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٢٤ هـ

٣ - فتح المناقصة يتم يوم السبت الموافق ١٤٠٥/٣/٢٥ هـ

٤ - المقاول غير مسئول عن سكن وانتقال موظفي المهندس المشرف

٥ - يلاحظ عند تقديم العطاء أن يكون العطاء مكتوباً باللغة العربية وداخل ظرف مختموم بالشمع الأحمر ويكون من أصل وصورة مصحوباً بما يلي

أ - شهادة تصنيف من وكالة تصنيف المقاولين

ب - بيان بالجهز الفني والإداري وبين بالمعدات

ج - بيان بالأعمال التي نعدما المقول في حال البناء فقط

د - ضمان بنكي بنسبة (١٪) من قيمة العطاء ساري المفعول لمدة خمسة أشهر

و - شهادة تسديد الزكاة والدخل وصورة من السجل التجاري والاشتراك في الغرفة التجارية

يخدم العطاء معنون باسم مدير عام الشؤون الإدارية والمالية ويكون يكتب على الظرف من الخارج مناقصة إنشاء مبنى مكتب التوظيف والخدمة المدنية بالرياض

إعلان مناقصة من بلدية المذنب

الجهة المعلنه بلدية مدينة المذنب

اسم المناقصة زكفة ورسف وإثارة بحسب الصفراء بمدينة المذنب

قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

آخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥/٣/٢٩ هـ

موقع فتح المناقصة الأحد ١٤٠٥/٣/٣٠ هـ

وعلى الراغبين في الدخول بهذه المناقصة التقدم إلى بلدية المذنب (الشؤون المالية) للحصول على مواصفات المناقصة

إعلان مناقصة من بلدية المذنب

الجهة المعلنه بلدية مدينة المذنب

اسم المناقصة تأمين مياه الشرب لأحياء مدينة المذنب

قيمة النسخة ٢٠٠ ريال

آخر موعد لتقديم العطاءات السبت ١٤٠٥/٣/٢٩ هـ

موقع فتح المناقصة الأحد ١٤٠٥/٣/٣٠ هـ

وعلى الراغبين في الدخول بهذه المناقصة التقدم إلى بلدية المذنب (الشؤون المالية) للحصول على مواصفات المناقصة

إعلان مناقصة عامة

تعن وزارة الدفاع والطيران - رئاسة الطيران المدني - مشاريع المطار الدولية عن طرح مناقصة مشروع - توثيق الطاقة الكهربائية بالجزء الجنوبي بمطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة وتوقيع الشركات والمؤسسات المتخصصة ذات الخبرة في مجال المشروع أو الاشتراك في هذه المناقصة

يتم الحصول على وثيقة المناقصة من مكتب إدارة العقود بمبنى رقم (١٣٠) بمقر إدارة مشاريع المطارات الدولية الكائن بمنطقة مطار الملك عبد العزيز الدولي بجدة ابتداء من يوم السبت ١٤٠٥ هـ صفر ٢٩ الموافق ١٩٨٤ وحتى ٢٩ سبتمبر ١٩٨٤ وذلك مقابل مبلغ وقدره (١٥٠٠٠) خمسة عشر ألف ريال سعودي بموجب شيك مصرف من أحد البنوك المحلية صادر لمر مشاريع المطارات الدولية - رئاسة الطيران المدني لصالح المشروع المذكور

آخر موعد لتقديم العروض هو تمام الساعة الثانية ظهرا من يوم السبت ١٦ ربيع أول ١٤٠٥ هـ الموافق ٨ ديسمبر ١٩٨٤ مع مراعاة أرفاق الوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المناقصة عند تقديم العرض

سوف يستبعد أي عطاء بعد الميعاد المحدد أو غير مصحوب بالوثائق النظامية المطلوبة بوثيقة المناقصة

سيتم فتح المناقصة في الساعة الحادية عشر صباحا من يوم الأحد ١٧ ربيع أول ١٤٠٥ هـ الموافق ٩ ديسمبر ١٩٨٤ وذلك بمقر إدارة مشاريع المطارات الدولية المذكور. علما بأن الموعد التقريبي للبث في العروض هو ٩ جمادى ثانيا ١٤٠٥ هـ - ١٤٠٥ هـ

والتعريف الموفق

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

التاريخ الميلادي ١٩٨٤ ١٢ ٢٥

قيمة الرسم ١٠٠٠٠ ريال

اسم المناقصة توريد وتركيب (٣٢) أنبوب وثلاثين جهاز اختبار ومعايرة (اختلاف دوائر التكرار)

رقم المناقصة ١٤٠٥ ٤٠٤ ٢٥

تاريخ فتح المناقصة الساعة العاشرة صباح يوم ١٤٠٥ ٣ ٢٥

